

● karmele fernández villanueva

Beti lan egin izan du Sestao eta sestaoarren zerbitzura, bere bizitza hainbat jardueratan parte hartu, lagundu eta bultzatu izanagatik nabarmendu da, besteak beste, jarduera sozial, kultural eta jai girokoak.

● nati cuevas

La Navaleko langilea dugu eta NEBA-NEBA Emakumeen Elkartearen sortzaile eta gaur egungo lehendakaria da. Bere bizitzan zehar hainbat alderdi artistiko jorratu izan ditu, besteak beste, argazkilaritza eta txotxongiloen antzerkigintza.

● ana almazán

Hainbat arazokiko elkartasuna adierazi duen emakumea dugu, mugimendu feministaren barruan parte hartzaile sutsua izan da eta eztabaida, mahai-inguru, txosten eta hainbat komunikabidetan parte hartu izan du.

● marysol pérez valiente

Bere poesiak sentipen eta sentimenduak bideratzeko aukera eskaini dio eta, halaber, ijitoen komunitateko pertsonak nolakoak diren erakutsi digu.

● loli montero iglesias

“Sestaoko Gutxitu Fisikoen Elkartearen” (AFISES) sortzailea eta lehendakaria dugu eta bere zeregina Sestaoko pertsona minusbaliatu guztien alde lan egitean datza.

● mari carmen garcía orue

Emakumeen eskubideen aldeko defentsan bereziki sentsibilizatutako emakumea dugu eta, era berean, udalerriko emakumeen elkartegintzaren bultzatzaile eta laguntzaile nekazina da.

● amatza abesbatza

Emakumeek osatzen duten abesbatza dugu, 25 ahots zurik, hain zuzen. Emakumeek antolatutako eta emakumeen abesbatzei zuzendutako estatu mailako txapelketa bakarra beraiek antolatu ohi dute.

● sestaoko emakumeen elkarte kulturala

1989. urtean sortu zen eta jarduera anitz eskaintzen ditu: Antzerkia, abesbatzak, pintura, dantza, eztabaidak, hitzaldiak, bidaiak kulturalak, ikastaroak, eta abar. Urtero kontakizun laburren lehiaketa antolatu ohi dute.

● xarmegarria abesbatza

1997. urtean sortu zen eta udalerriko zein udalerritik kanpoko hainbat musika ekimenetan parte hartu izan dute: herriko jaiak, gabonak, Santa Zezilia,... Urtero *Munduko gabon kanten erakustaldia* antolatu ohi dute.

● neba-neba elkarte

NEBA-NEBA Emakumeen Elkarteak xede bakar baten alde lan egiten du: udalerriko emakumeen bizitza kalitatea hobetzearen alde, alegia. Nabarmendu nahi dugu eskaintzen duten doako Aholkularitza Psikologikoa eta Juridikoa, bai eta tailer eta ikastaro anitz ere.

● “entre mujeres” antzerki taldea

1990. urtean sortu zen eta zenbait antzerki-zirkuitutan ibili izan dira eta beren lanak udalerriri askotan aurkeztu dituzte. Nabarmendu nahi genuke antzerki-teknikak etengabe berritzen eta aztertzen egiten duten lana.

● markonzaga auzo elkarte

1978. urtean jaio zen elkarte dugu hau eta ondoko prestakuntza ikastaroak eskaintzen ditu: kakorratz-lana, puntua, pintura, dantza, gimnasioa, ehoziri-lana, piro-grabatua, eskulan artistikoak eta zeramika-lana.

● leire corrales goti

Legebiltzarkidea eta Ekonomia zientzietan lizentziatua da. Bera Sestaokoa izanik, gehien gogobetetzen duena ezker aldeko eta Bizkaia osoko hautesle gazteak ordezkatzea da.

● emakumeen sustapenerako zentroa fundazioa

Fundazioaren helburua emakumeen garapen pertsonala eta gizartearen duen partaidetza sustatzea da. Hainbat jardura eskaintzen ditu: Osasun-heziketa, Lan-munduratzeta, Emakume eta gizonen arteko zereginen trukatzeta, Zabaltze kulturala, Alfabetatzea, Emakume helduari egokitutako psikologia, Oroimena sustatzea, Emakumea eta artea, Patchwork eta abar.



mujeres

en el bicentenario

emakumeak

bigarren mendeurrenean





karmele fernández villanueva

22 años al servicio de Sestao marcan la trayectoria de esta mujer incansable, cuya vida está marcada por el servicio a sus gentes y su afán por fomentar la participación ciudadana en el municipio. Siempre presente en actividades culturales y festivas, fue cofundadora de la Asociación cultural “Kulturgintza”, participando desde entonces en las comisiones de fiestas. Impulsora de la Asociación de mujeres “Neba-Neba”, ha sido esta labor una de las mayores satisfacciones de su vida. Su presencia también en la directiva del equipo de fútbol del San Pedro y su colaboración con el Ayuntamiento de Sestao y con la Asociación Salam para la acogida de niñas y niños saharauis, son una muestra más de su espíritu de dedicación y de su generosidad.



nati cuevas

Trabajadora de La Naval desde el 8 de marzo de 1971 al 8 de marzo de 2005, es como si el *Día Internacional de la Mujer Trabajadora* le hubiera señalado para que los dos conceptos: **mujer y trabajadora** le acompañasen a lo largo de su vida para volcar en ellos parte de sus inquietudes: Delegada de CC.OO. en el trabajo (directamente en el barco), e impulsora de la Asociación de Mujeres NEBA-NEBA y actualmente su Presidenta. La fotografía es su gran afición, siendo la única mujer que participó en la exposición colectiva de fotógrafos de Sestao realizada con motivo del Bicentenario. Cofundadora del Teatro de Títeres BIHAR, en el que trabajó más de diez años, y miembro del Colectivo Cultural BURDIÑA.



ana almazán

Mujer solidaria con diversas causas, ha sido militante desde los años 70 en diversas organizaciones estudiantiles y políticas de la izquierda vasca, participando también activamente en el movimiento feminista siendo fundadora de la Asociación de mujeres “Concepción Arenal” de Sestao. Igualmente ha participado en el nacimiento de la “Asamblea de Mujeres de Bizkaia” así como en la Coordinadora Estatal de Organizaciones Feministas. Su preocupación por los malos tratos que sufren las mujeres, le ha llevado a participar dentro de la Asamblea de mujeres en la Comisión Antiagresión y a fundar el Grupo de Autodefensa de la misma. Igualmente ha participado en diversos debates, mesas redondas, ponencias y diferentes medios de comunicación.



marysol pérez valiente

La afición por las letras de esta poetisa gitana, le viene desde la infancia cuando de manera autodidacta aprendió a leer y a escribir. Su trayectoria personal viene marcada por la muerte de su marido momento en el cual decidió canalizar sus sensaciones y sentimientos a través de la escritura. Tiene en su haber dos libros de poesía publicados: *Sentimientos gitanos* y *Sueños de otoño del pueblo gitano*, así como multitud de poesías en las que expresa sus emociones acerca de Sestao, el pueblo en el que vive desde hace varios años. Mujer de profundas creencias y arraigada en las tradiciones, quiere que la gente sepa descubrir el velo y saber cómo son las personas de etnia gitana.



loli montero iglesias

Fundadora y presidenta de la “Asociación de disminuidos físicos de Sestao”(AFISES), su vida podría definirse por su afán de superación, su tenacidad y la preocupación porque las personas que están en una situación como la suya encuentren la motivación para salir adelante. Como premio a esta dedicación y por su trayectoria humana recibe el premio “Vidas ejemplares” que otorga la Fundación Antonio de Mentxaka, en el año 2004. Su labor a favor de las personas discapacitadas de Sestao y su lucha por conseguir eliminar todas las barreras que dificultan su acceso a todos los recursos en igualdad de oportunidades, bien merece este reconocimiento.



mari carmen garcía orue

Su larga trayectoria asociacionista comienza en los años 70 siendo cofundadora de la “Asociación de vecinos de Markonzaga” y de la 1ª “Escuela de padres” del colegio la Salle de Sestao, desempeñando la labor de monitora durante unos años. En el ámbito deportivo nombrar que fue secretaria del grupo “Itsasadar” de atletismo así como Jueza de la “Federación Vizcaína de Atletismo”. Especialmente sensibilizada hacia la defensa de los derechos de las mujeres, cofunda la “Asociación Cultural de mujeres de Sestao”. Sin olvidar de manera especial, su lucha por visibilizar el trabajo de los colectivos de mujeres de Sestao, su trayectoria está marcada por su afabilidad y su profunda humanidad. Incansable en la atención de sus muchas responsabilidades, desconoce el significado de la palabra “no”.



coral amatza

La Coral de mujeres “Amatza” de Sestao, surge en 1990 por iniciativa de un grupo aficionado a la música coral y ante la carencia de un coro femenino en la localidad. En la actualidad está compuesta por 25 voces blancas adultas. Pertenece desde 1997 a la federación Vizcaína de Coros, participando desde entonces en diferentes actos que organiza esta federación así como en diferentes conciertos, certámenes e intercambios con coros de otras provincias. Tiene en su haber la organización del único concurso de composición hecho por mujeres para coros de mujeres, del estado. Así mismo organiza anualmente un macroconcierto de voces blancas adultas.



asociación cultural de mujeres de sestao

Fundada en 1989, esta Asociación de mujeres nace gracias a un grupo de mujeres llenas de ilusión, con una pasión desbordante, grandes dosis de inquietud y enormes deseos de aprender al objeto de conseguir un desarrollo personal pleno. Sus actividades han cubierto un amplio espectro de posibilidades: Teatro, coral, pintura, baile, debates, charlas, viajes culturales, cursillos, semanas culturales, festivales folklóricos, terapias de relajación y psicología...Organizan anualmente un Certamen de relatos cortos bajo el título *El amor en sus diferentes facetas*, el cual ha cumplido ya su décima edición. Igualmente pertenecen al “Foro de mujeres de Bizkaia”, participando en diferentes eventos a favor de las mujeres..



coral xarmegarria

Surge en el seno de la Asociación cultural de mujeres de Sestao en el año 1997, como fruto del trabajo iniciado en un taller de coral, y con el objetivo de exponer su trabajo en la semana cultural de la Asociación. Aunque su proyección va aumentando con la participación en otros municipios en semanas culturales, conciertos..., cabe destacar su presencia en las fiestas patronales y fiestas navideñas de Sestao, así como en el concierto de Santa Cecilia. En 2004 esta coral crea la *1ª Muestra de villancicos del mundo*, que se celebra anualmente desde entonces.



asociación neba-neba

La Asociación de mujeres NEBA-NEBA formada en sus inicios por mujeres procedentes del ámbito cultural y político, trabaja en aras de un objetivo común: la mejora de la calidad de vida de las mujeres del municipio. Esta inquietud sirve para poner en marcha el CENTRO ASESOR DE LA MUJER, donde se ofrece asesoramiento psicológico y jurídico gratuito, organizándose también distintos cursillos y talleres. De igual manera la asociación se plantea dar respuesta a otras reivindicaciones de las mujeres y, con ese fin, participa en campañas puntuales promovidas por organizaciones de mujeres de ámbitos supramunicipales como la “Marcha de mujeres de Margen Izquierda y Zona minera contra los malos tratos”.



grupo de teatro “entre mujeres”

Inicia su andadura en 1990, manteniendo una actividad teatral continuada a lo largo de estos años con la creación de 20 montajes diferentes y multitud de representaciones en distintos municipios. Participa en varios circuitos de teatro, contando en su haber con los Premios *Electra* a la mejor actriz y a la mejor dirección en la II y III edición de *Caminos de mujer*. Si por algo habría que destacar a esta compañía es, sin duda alguna, por la continuidad en su proceso de superación, la entrega personal, la renovación y la investigación en las distintas técnicas teatrales. El aplauso del público y el reconocimiento por parte de las instituciones a una labor bien hecha, les ha servido de aliciente en su larga trayectoria.



asociación de vecinos de markonzaga

Nace en el año 1978 con la finalidad de mejorar el barrio de Markonzaga y por añadidura las condiciones de vida de sus vecinas y vecinos: desde la creación de nuevas infraestructuras a la mejora de las ya existentes, hasta los diferentes cursillos para crear y favorecer un espacio de reunión y entretenimiento desde el año 1999. A sus actividades actualmente asisten cerca de 170 personas, de las cuales la mayoría (150) son mujeres al igual que la composición de su Junta directiva. Su oferta formativa gira en torno a: ganchillo, punto, pintura, baile, gimnasio, bolillos, pirograbado, manualidades artísticas y cerámica.



leire corrales goti

Parlamentaria desde hace dos legislaturas por el EAJ-PNV, su trayectoria política comienza siendo muy joven, perteneciendo en los inicios de su andadura a la ejecutiva de EGI en Bizkaia. Licenciada en económicas en la facultad de Sarriko, una de sus grandes satisfacciones es, siendo de Sestao, poder representar al electorado joven de la margen izquierda y al de toda Bizkaia en general, en el Parlamento vasco. Espera hacer cumplir el dicho que recuerda que “la política es el arte de lo posible” y así conseguir un futuro mejor para toda la ciudadanía.



fundación centro de promoción de la mujer

La Fundación Centro de Promoción de la Mujer de Bizkaia tiene como **finalidad** “promover el desarrollo personal de cada mujer y su participación social en los diferentes ámbitos en los que se desarrolla su vida cotidiana con especial atención al contexto local”. En 1964 se pone en funcionamiento el **Centro de Sestao** ubicado en la calle Condesa Pardo Bazán nº 4-1º. En el presente curso 2.005 – 2.006 asisten **134 mujeres del municipio**, que se reparten entre las siguientes **actividades**: Educación para la salud, Inserción Laboral, Intercambio de Tareas para mujeres y hombres, Ampliación Cultural, Alfabetización (Asociación Afises), Psicología aplicada a la mujer adulta, Potenciación de la Memoria, Mujer y Arte y Pachtwork.